

AMASYA İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

12. SINIF DYK

HAZIRBULUNUŞLUK SINAVI

Sınav Saati : 10.00

Sınav Süresi : 120 dk.

Adı-Soyadı : ....

Sınıfı/Şubesi : ....

Öğrenci Numarası : ....

Okulu : ....

1- Bu kitapçıkta toplam 50 soru bulunmaktadır.

- *Türk Dili ve Edebiyatı Testi* *: 20 soru*
- *Matematik Testi* *: 20 soru*
- *Fen Bilimleri Testi* *: 10 soru*
- *Sosyal Bilimler Testi* *: 10 soru*

1. (I) Kutadgu Bilig hem Batılılarca hem de Türk dünyasının ilim adamlarınca üzerinde çok fazla durulan, incelenen eserlerdendir. (II) Başta dil ve edebiyat olmak üzere pek çok çalışmaya konu olmuş, kısmen veya bütünüyle çeşitli dillere çevrilmiştir. (III) Bağımsız bir bibliyografik eser oluşturabilecek nicelikteki Kutadgu Bilig çalışmaları, 1825'ten günümüze değin aralıksız sürmektedir. (IV) Kutadgu Bilig, ismiyle de özgün bir eserdir. (V) Kut, saadet ve mutluluk anlamının yanında; siyasal bir terim olarak siyasal erke sahip bulunma, iktidar, hâkimiyet anlamlarını da içerir. (VI) Eser, dünyevi iktidara veya uhrevi saadete ulaştıracak bilgi olarak da anlaşılabilir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) I. cümlede nesnel bir anlatım tercih edilmiştir.

B) II. cümle I. cümlede anlatılanları destekler niteliktedir.

C) III. cümlede terim anlamlı bir sözcük kullanılmıştır.

D) V. cümlede neden-sonuç ilişkisine yer verilmiştir.

E) IV ve VI. cümlelerde eserle ilgili değerlendirme yapılmıştır.

2. (I) Kapalı Çarşı civarındaki bazı sokaklar Arnavut kaldırımı ile kaplanmış. (II) Bu kaldırımların ortasında minyatür yeşil alanlara yer verilmesi bir başka güzellik. (III) Arnavut kaldırımları kışın karlı günlerde arabalara kolaylık sağlıyor. (IV) Ayrıca yeşil alanların içinde pet şişe, sigara paketi, gazete kalıntısı ve çöp sayılabilecek herhangi bir şeye rastlanmıyor. (V) Bu manzara, insanımızda çevre bilincinin geliştiğini gösteren bir delil sayılabilir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

A) I

B) II

C) III

D) IV

E) V

3. Hintli bir adam suda bata çıka ilerlemeye çalışırken yanına bir akrep gelir. Onu kurtarmaya karar verir ve parmağını akrebe uzatır ama akrep onu sokar. Hintli tekrar akrebi sudan kurtarmaya çalışır ama akrep onu tekrar sokar. Yakınlarındaki başka biri ona, sürekli onu sokmaya çalışan akrebi kurtarmaya çalışmaktan vazgeçmesini söyler. Ama Hintli adam şöyle der: Sokmak akrebin doğasında vardır. Benim doğamda ise sevmek var. Neden sokmak akrebin doğasında var diye kendi doğamda olan sevmekten vazgeçeyim?

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) İnsan doğası her şeyi aşabilecek donanımdadır.

B) Zorluklar insanı doğasına uygun davranmaktan alıkoymamalıdır.

C) Bazı durumları doğal seyrine bırakmak gerekir.

D) İnsanların akreplerden uzak durması gerekir.

E) Yardımı hak etmeyene yardım yapılmaz.

4. Günümüzde özellikle Batı ülkelerindeki çocuklar, almaya alışmış bireyler olarak yetiştiriliyor. Doğu toplumlarında ise çocuklara daha çok, iyilik yaparak mutlu olma, hediye almaktan ziyade vermek öğretiliyor. Batı ülkeleri bu açığı kapatmak için şirketlerinde "sosyal sorumluluk projeleri" olarak adlandırılan çeşitli yardım projeleri başlatıp bununla kendilerini aşmayı hedefliyorlar. Böyle bir projede yer alanlar başkalarını mutlu ederek mutlu olma ve iyilik yapmanın verdiği hazzı yaşama şansına kavuşuyorlar ki bu da gerçekten mutlu olmak isteyen herkesin yaşaması gereken bir duygudur.

Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Hayata hep kendi penceresinden bakan kişiler hiçbir zaman mutlu olamazlar.

B) Doğu toplumlarıyla Batı toplumlarının mutluluk anlayışları birbirinden çok farklıdır.

C) Batı ülkeleri, kişileri bencillikten kurtarabilmek için sosyal sorumluluk projeleri başlatmıştır.

D) Doğu toplumlarında çocuklara, başkalarına iyilik yaparlarsa mutlu olabilecekleri öğretilir.

E) Başkalarına iyilik yapmaktan alınan haz, insanları bencillikten kurtarır, mutlu eder.

5. Dil, her yerde varlığını sanata ve sanatkâra borçludur. Yunus Emre'nin kelime hazinesi, kullandığı kelime sayısı bakımından bir araştırma yapılmış mıdır, bilemiyorum ama dili güzeldir, Anadolu Türkçesidir ve bugün için de örnektir. Dilin, özleştirme çalışmalarına uğrayarak bugünlere geldiği bir gerçektir. - - - -

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) Ancak edebiyat ve sanatkârın yokluğu dilin de yokluğu demektir.

B) Sanatçı kelime hazinesiyle dilin varlığına katkı yapar.

C) Sanatkârların kullandıkları kelimeler dili yaşatır.

D) Türkçenin karşı karşıya olduğu sorun kelimelerle ilgilidir.

E) Fakat bünyesine girdiği kültürlerden etkileneceği de.

6. (I) Kimi kitaplar okura ters gelir kimi okurlar da kitaba ters düşer. (II) Aslında her kitabın bir okunma dönemi vardır. (III) Çocuklukta sıkılarak okuduklarınızı açın, okuyun, daha çok tat alacaksınız. (IV) Ya gençlikte okunanlar, onlar da yaşlılığın birikimiyle farklı manalar kazanacak zihninizde. (V) Güzellik bir kitapta gizlenir. (VI) Zamanı geldiğinde bir sesin, bir yüzün büyüsü gibi inandıra inandıra kazanır insanı.

Bu parça ikiye bölünmek istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

A) II

B) III

C) IV

D) V

E) VI

7. • Genç şairin şiirleri, sanatlı söyleyiş yüzünden anlaşılmaz hâle gelmiş.
• Kısa ve özlü anlatım, devrik cümleler bu yazarın en önemli özelliğidir.
• Görürsünüz, son kitabıyla da bizi hayal kırıklığına uğratacak.
• Yazar son romanında kent insanının bunalımını anlatmış.

Verilen ifadelerle aşağıdaki kavramlar ilişkilendirildiğinde hangisi dışta kalır?

A) Üslup

B) İçerik

C) Varsayım

D) Ön yargı

E) Eleştiri

8. Eski Türklerin vezni, hece vezniydi. Kaşgarlı Mahmut'un lügatindeki Türkçe şiirler, hep hece veznindedir. Sonraları Çağatay ve Osmanlı şairleri taklit yoluyla İranlılardan aruz veznini aldılar. Türkistan'da Nevai, Anadolu'da Ahmed Paşa aruz veznini yükselttiler. Fakat halk, aruz veznini bir türlü anlayamadı. Bu sebeple halk şairleri, eski hece vezniyle şiirler söylemeye devam ettiler. Ahmet Yesevi, Yunus Emre ve Kaygusuz Abdal gibi tekke şairleri ve Âşık Ömer, Dertli, Karacaoğlan gibi saz şairleri hece veznine sadık kaldılar.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) Halk, aruz veznini anlamış ve kabul etmiştir.

B) Türkler aruz veznini de hece veznini de kullanmıştır.

C) Halk şairleri hece vezniyle şiirlerini söylemeye devam etmiştir.

D) Çağatay ve Osmanlı şairleri taklit yoluyla İranlılardan aruz veznini almıştır.

E) Türkistan'da ve Anadolu'da aruz veznini yükselten, önemseyen şairler olmuştur.

9. Bir eser ortaya koyarken son eserinmiş gibi hareket etmelisin. Bir daha yazmaya fırsatın olmayacağını, olamayacağını düşünerek, biraz da çekinerek yazmalısın. Çünkü bir ürün ortaya koymak, sadece üretmek değildir; bozmak, bazen de yok etmektir. Bu sebepten, sadece bugün varmış gibi yazmalısın ama dikkat et, eserin gün batınca heba olmasın, yeni güne veda etmesin!

Bu parçadaki altı çizili ifadeyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Genç yazarlara rehber olması

B) İçten bir üslupla yazılması

C) Gerçeğe ışık tutması

D) Kalıcılığı yakalaması

E) Yaşananlara müdahale etmesi

10. Eleştiri, bilimlerden yararlanmaya başlayınca; bilimsel yöntemlerle araştırmalar, çözümlemeler yapılmaya girişilince sanat konularında yazan herkes bir çırpıda "bilim insanı" oluverdi. Düşüncelerini söylerken, sanat yapıtları karşısında duyduklarını yansıtırken bilimsel yöntemlerden yararlanmayanlar "öznel eleştiri" yaptıkları gerekçesiyle neredeyse aşağılandılar. Oysa hangi türde olursa olsun okunabilir bir yazı yazmak az çok "sanat" işidir. Sanat yapıtlarının değerlendirilmesinde öznel yargılar çoğu zaman bilimsel araştırmalardan önce gelir. Öznel bir değerlendirme... Yani öznel eleştiri... Ressam çalışırken ikide bir geri çekilip bakar. Nedir yaptığı? Bal gibi öznel eleştiri.

Bu parçada eleştiri ile ilgili vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Eleştirinin her çeşidinde mutlaka öznellik vardır.

B) Sanat yapıtlarında öznel yargılara rastlanabilir.

C) Sanatçı eserini beğenmezse eleştirmen hiç beğenmez.

D) Bilimsellik, iyi bir eleştiride vazgeçilmezdir.

E) Öznel eleştiri, sanatın en önemli giriş kapısıdır.

11. Genç yaşımda, Akdeniz kıyısında bir köyün tepesinde tek derslikli bir okulda, yalnız başıma öğretmendim.

Bu cümle ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

A) Zincirleme isim tamlaması kullanılmıştır.

B) Zarf tümleci vardır.

C) Kurallı ve olumlu cümledir.

D) Yüklemine göre isim cümlesidir.

E) Yüklemi türemiş isimdir.

12. Cemal Süreyya'nın şiirlerinde "gözistan, yabanca, dolayık" gibi kelimelere yer vermesi, Ece Ayhan'ın "aparthan" gibi hiçbir anlamı olmayan bir kelimeyi kullanması, "cehennet" kelimesi ile cennet ve cehennemi aynı anda düşündürmesi dilin bütün imkânlarından faydalanıldığını gösterir. Bununla şiirde duyuların, algıların yer değiştirilmesi amaçlanmıştır. Bu karıştırma sayesinde yeni bir zihin karmaşası yaratılarak yeni kapıların açılması hedeflenir. Bu tarz serbest çağrışımlarla yeni kelimeler türetilmesi, aklı zorlayan anlam birlikteliklerinin oluşturulması ikinci yeni şiirinin temelini oluşturur.

Aşağıdaki şiirlerden hangisinin bu duruma örnek olduğu söylenemez?

A) Geceleri sokak sokak gezerdin
Ellerin ceplerinde yıldızları sayarak

B) Bekle ki soğanlar salatalar yağsın
Nisan yağmuru yeşersin

C) Ve bütün varlığımla kara yılan seni çağırıyorum
Seni çağırıyorum parmaklarımdan süt içmeğe

D) Olmayacak şey mi niye bakmayayım denizlere
En akıllı tarafımdır balıkla deniz tutmak

E) Kan akıyor oluklardan öyle kan
Boyanır batmış gemiler perşembesi

13. Üretim, nüfus, şehirleşme ve ticaret hacmindeki değişim süreçlerinin "toplum" ve ekonomide yarattığı dönüşümlerin tarım alanındaki yansımaları, ülkede bir dönemin bittiğine işaret ediyor.
Bu cümledeki ögelerin doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

A) Özne - belirtili nesne - yer tamlayıcısı - yüklem

B) Özne - yer tamlayıcısı - yüklem

C) Özne - yer tamlayıcısı - zarf tümleci - yüklem

D) Özne - yer tamlayıcısı - belirtisiz nesne - yüklem

E) Yer tamlayıcısı - belirtisiz nesne - özne - zarf tümleci - yüklem

14. ... Eve gelince: "Bilge evde mi?" diye sordu. Bilge, lise son sınıftaki kızıydı ve bu yıl üniversite giriş sınavına (YKS) hazırlanıyordu. Bilge'nin evde olmadığını söylediler.

Aşağıdakilerin hangisi bu parçada kullanılan noktalama işaretlerine ait bir görev değildir?

A) Özel adlardan sonra gelen çekim eklerini ayırmada kullanılır.

B) Cümle içinde ara sözleri veya ara cümleleri ayırmak için bunların başında ve sonunda kullanılır.

C) Konuşma bölümünden önceki ifadenin sonunda kullanılır.

D) Alıntılarda başta, ortada ve sonda alınmayan kelime veya bölümlerin yerine konur.

E) Cümledeki anlamı tamamlayan ve cümlenin dışında kalan ek bilgiler için kullanılır.

15. (I)Genç Kalemler hareketi, edebiyata -ve elbette ki şiire- yepyeni bir anlayış getirmiştir. (II)Şiir dili, yavaş yavaş halka dönmeye başlamıştır. (III)Halk, aydınların yazdıklarını anlar duruma gelmiştir. (IV)1900'lu yılların başında yazan Mehmet Emin Yurdakul'un şiirlerini anlayarak okursunuz. (V)Sözcükler, tamlamalar ve cümleler bildiğiniz biçimdedir.

Parçada numaralanmış cümleler için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) I. cümlede ara söz kullanılmıştır.

B) II. cümlede "yavaş yavaş" zarf tümlecidir.

C) III. cümlenin öznesi ‘halk' sözcüğüdür.

D) IV. cümle; nesne, zarf tümleci ve yüklemden oluşmaktadır.

E) V. cümle iki ögelidir.

16. Herhangi bir dönemde yazılmış edebi eseri incelediğimizde, onun ait olduğu toplumun yaşam biçimi hakkında bizlere ipucu sunacağı şüphesizdir. Genel olarak sanatın toplum özelliklerini barındırması, bunu yüzyıllar geçse de yansıtabilmesinin yanı sıra aynı zamanda toplum sorunlarını dile getirmesi ve bununla birlikte toplumsal değişimde söz sahibi olması da söz konusudur. Edebiyat toplumun sorunlarına kayıtsız kalamaz. Toplumun sorunlarını ele alamayan bir edebiyat toplumdan kopmuştur ve böyle bir edebiyatın ömrü çok uzun olmayacaktır.
Bu parçada edebiyatla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) Edebi ürünlerin, topluma ait unsurları geleceğe aktardığına

B) Halkın sorunlarını işleyen, duygu ve düşüncelerini yansıtan edebi eserlerin kalıcı olduğuna

C) Edebi ürünlerin, toplum içinde ortak duygu ve düşüncelerin oluşmasını sağladığına

D) Edebiyatın toplumsal hayatı belirlemede etkili olduğuna

E) Edebi eserlerde, ait olduğu milletlerin yaşantılarına ait izler bulunduğuna

17. Saçı sakalı birbirine karışmış bu adam, bir süre geçtikten sonra, kendini toplayıp o her zaman sığındığı tahta iskemleye oturdu.

Bu cümlenin öznesi, aşağıdaki sözcük gruplarının hangisinden oluşmuştur?

A) Sıfat tamlaması

B) İsim tamlaması

C) İsim-fiil grubu

D) Zarf-fiil grubu

E) Unvan grubu

18. Şato ( ) Franz Kafka'nın bitmemiş üç romanından biridir ( ) Diğerleri ( ) Dava ve Amerika ( )

Bu parçada yay ayraçla ( ) belirtilen yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?

A) (;) (.) (;) (.)

B) (,) (.) (:) (.)

C) (:) (.) (;) (...)

D) (,) (.) (:) (...)

E) (:) (.) (:) (...)

19. Bilenin ahını bilmiyenin aklını alıyor, uçuruyor.
I

Acısı dün gibi kalbime kalbime vuruyor, dokunuyor.
II

Sözü tutmalı yada bir ömür boyu susmalı.
III

Bir kere bu moda girdinmi çıkamıyorsun bir tanem.
IV

Olurda derdime düşersen suçlayıp kendini avutma.
V

Bu parçadaki numaralandırılmış sözcüklerden hangisinde yazım yanlışı yapılmamıştır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

20. Röportaj ve mülakat, farklı türler olmalarına rağmen birbirleriyle çokça karıştırılır.

Mülakatı, röportajdan ayıran özellik aşağıdakilerden hangisidir?

A) Yazarın kişisel görüşlerini yansıtma olanağı

B) Bir eşyayı veya bir yeri ele alabilmesi

C) Yalnızca soru ve cevaplardan oluşması

D) Gezi yazısı gibi edebî türlerin anlatım tekniklerinden yararlanabilmesi

E) Yazarının sanatlı bir dil tercih edebilmesi

1. $5^a = b - 4$ ve $b = 3c + 11$ eşitlikleri veriliyor.
Buna göre c = 206 için a değeri kaçtır?

A) 3

B) 4

C) 5

D) 6

E) 7

2. Ömer elindeki bir miktar bilyeyi,
1. gün → 1 tane
2. gün → 2 tane
3. gün → 3 tane
.
.
.
n. gün → n tane
olacak biçimde her gün bilye sayısını bir önceki güne göre birer artırarak boş bir kutuya atıyor.
Buna göre Ömer 130. bilyeyi hangi gün kutuya atar?

A) 14

B) 15

C) 16

D) 17

E) 18

3. Alp ve Arslan, bir miktar kabuklu fındığı eşit sayıda paylaşıyor.
• Alp, 1. gün elindeki fındıkların 2/3 'ünü kırdıktan sonra, 2. gün kalan fındıkların 3/5 'ini kırmıştır.
• Arslan, 1. gün elindeki fındıkların 4/5 'ini kırdıktan sonra, 2. gün kalan fındıkların 2/3 'ünü kırmıştır.

2. günün sonunda Alp'in kırılmamış fındıklarının sayısı, Arslan'ın kırılmamış fındıklarının sayısından 14 fazla olduğuna göre başlangıçta ikisinin toplam kaç kabuklu fındığı vardı?

A) 400

B) 420

C) 440

D) 460

E) 480

4. Çağatay ile Merve'nin de içinde bulunduğu bir ekibin üyeleri kendi aralarında sıralanacaktır.
Çağatay'ın, Merve'nin sağında bulunduğu sıralamaların sayısı, Çağatay ile Merve'nin yan yana bulunduğu sıralamaların sayısına eşit olduğuna göre bu ekip kaç kişiden oluşmaktadır?

A) 7

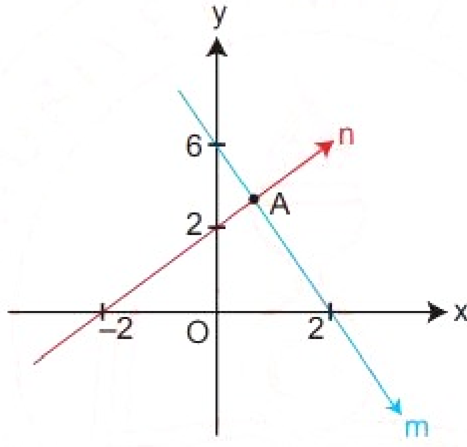
B) 6

C) 5

D) 4

E) 3

5. Aşağıdaki analitik düzlemde verilen n ve m doğruları A noktasında kesişiyorlar.



Buna göre A noktasının koordinatlarının toplamı kaçtır?

A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

6. Başkatsayısı 1 olan 3. dereceden P(x) polinomunun $x^2 - 4$ ile bölümünden elde edilen bölüm ve kalan birbirine eşittir.

P(x) polinomunun sabit terimi 6 olduğuna göre katsayılar toplamı kaçtır?

A) -2 B) 0 C) 2 D) 4 E) 6

7. P(x) polinomunun, $x^3 - 1$ ile bölümünden kalan $-x^2 - 1$ ve $x^3 + 8$ ile bölümünden kalan $2x - 7$'dir.

Buna göre P(x) polinomunun $x^2 + x - 2$ ile bölümünden kalan nedir?

A) 3x - 5

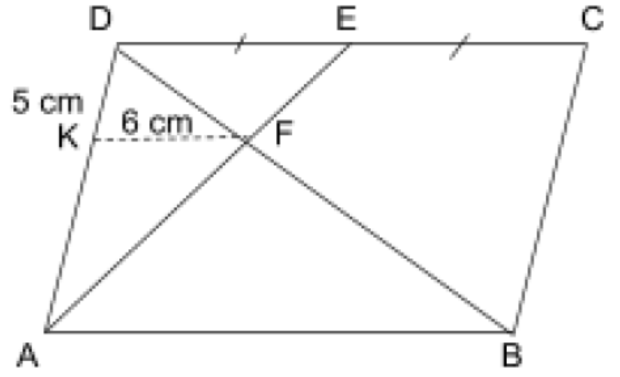
B) - 2x - 11

C) - 2

D) - 11

E) 2x - 5

8. ABCD paralelkenar ve [KF] // [AB] dir.



|DK| = 5 cm, |KF| = 6 cm ve |DE| = |EC| dir.

Buna göre, ABCD paralelkenarının çevresi kaç cm'dir?

A) 60

B) 62

C) 64

D) 66

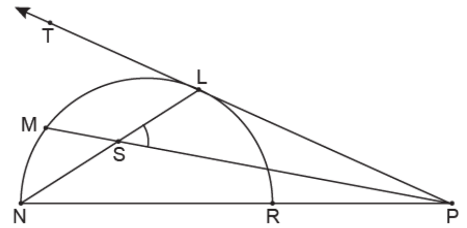
E) 68

9. Analitik düzlemde x = y doğrusu üzerinde bulunan A noktası d_1: 3x – 4y = 0 ve d_2: 8y = 6x + 20 doğrularına eşit uzaklıktadır.

Buna göre A noktasının orijine olan uzaklığı kaç birimdir?

A) $5\sqrt{2}$ B) $4\sqrt{2}$ C) $3\sqrt{2}$ D) $2\sqrt{2}$ E) $\sqrt{2}$

10. Aşağıdaki şekilde [NR] çaplı yarım çembere [PT, L noktasında teğettir.



$m(\widehat{NPM})$ **=** $m(\widehat{MPL})$ **olduğuna göre** $m(\widehat{PSL})$ **kaç derecedir?**

A) 30 B) 40 C) 45 D) 50 E) 60

11. **y = 2x + 4 doğrusunun üzerinden x eksenine indirilen dikmelerin orta noktaları aşağıdaki doğrulardan hangisinin üzerindedir?**

A) y = x + 2

B) y = x + 3

C) y = x + 4

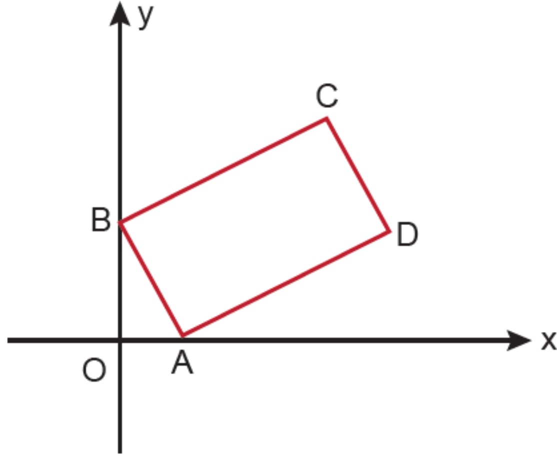
D) y = 2x + 2

E) y = 2x + 3

12. **Analitik düzlemde 2x – y + 6 = 0 doğrusunun A(1, 1) noktasına göre simetriği olan doğrunun eksenlerle sınırladığı bölgenin alanı kaç birimkaredir?**

A) 14 B) 16 C) 20 D) 24 E) 28

13. Dik koordinat düzleminde ABCD dikdörtgeni verilmiştir.



|OA| = 2 birim, |OB| = 4 birim ve |AD| = 3|AB| olduğuna göre C noktasının koordinatları toplamı kaçtır?

A) 14 B) 16 C) 18 D) 20 E) 22

14. x ve y birer reel sayıdır.

$2x^2 + 6xy - 10x + 9y^2 + 25 = 0$ olduğuna göre x + 3y ifadesinin değeri kaçtır?

A) -4 B) 0 C) 4 D) 6 E) 12

15. **İki zar atılma deneyinde üst yüze gelen sayıların çarpımının çift sayı olma olasılığı kaçtır?**

A) $\frac{1}{2}$

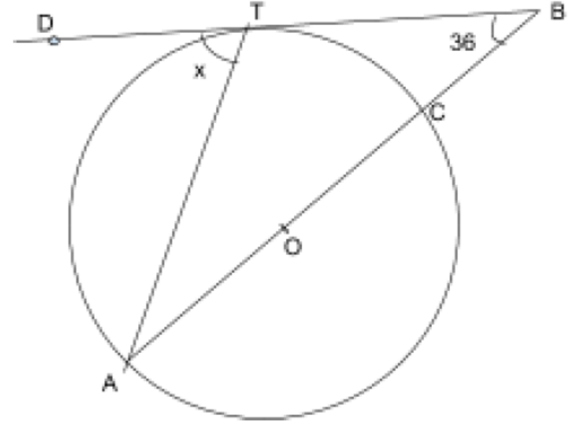
B) $\frac{2}{3}$

C) $\frac{3}{4}$

D) $\frac{5}{6}$

E) $\frac{7}{9}$

16. Şekilde [DB] , O merkezli çembere T noktasında teğettir. A, O , C , B noktaları doğrusaldır.



A ve B noktası çember üzerinde ve $m\left(\widehat{DBA}\right) = 36^o$ dir.

Buna göre, $m\left(\widehat{\mathrm{ATD}}\right) = x$ kaç derecedir?

A) 54

B) 58

C) 60

D) 63

E) 72

17. **$x^2 - 5x - 14 \leq 0$ eşitsizliğini sağlayan kaç farklı tam sayı vardır?**

A) 8

B) 9

C) 10

D) 11

E) 12

18. Deniz paraşütüyle deniz seviyesindeki A noktasından havalanan Emrah parabol şeklinde bir yol izleyerek deniz seviyesindeki B noktasına inmiştir. A ile B noktaları arasındaki uzaklık 80 m ve Emrah'ın en yükseğe çıktığı noktanın deniz seviyesinden yüksekliği 120 m'dir.

Buna göre Emrah A noktasından yatayda 20 metre ilerlediğinde deniz seviyesinden yüksekliği kaç metre olur?

A) 80 B) 90 C) 100 D) 110 E) 120

19. Analitik düzlemde

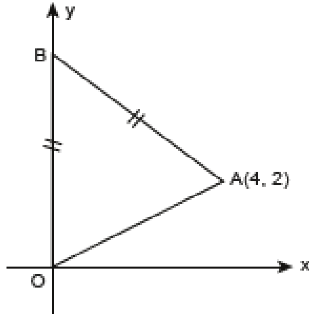
d_1: 3x + 4y - a = 0

d_2: 6x +by + 78 =0 doğruları veriliyor.

d_1, d_2 doğruları birbirine paralel ve bu iki doğru arasındaki uzaklık 16 birim olduğuna göre a+b aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) 49 B) 44 C) 41 D) 38 E) 35

20.



Analitik düzlemde verilen BOA üçgeninde $|\mathrm{BO}| = |\mathrm{BA}|$ ve $A(4,2)$'dir.

BOA üçgeninin ağırlık merkezi $G(a,b)$ olduğuna göre $b-a$ kaçtır?

A) $\frac{7}{3}$

B) $\frac{4}{3}$

C) 1

D) $\frac{2}{3}$

E) $\frac{1}{3}$

1. Bir cismin kinetik enerjisi ve potansiyel enerjisinin toplamı, o cismin mekanik enerjisine eşittir.

Buna göre verilen örneklerin;

I. hızlanarak yükselen uçak,

II. kaydıraktan kayan çocuk,

III. fren yapan otobüs

hangilerinde mekanik enerji kesinlikle artar?

A) Yalnız I

B) I ve II

C) I ve III

D) II ve III

E) I, II ve III

2. Dalga türlerinden;

I. yay dalgaları,

II. su dalgaları,

III. ses dalgaları

hangileri hem enine hem de mekanik dalgaya örnek olarak verilebilir?

A) Yalnız I

B) Yalnız II

C) I ve II

D) II ve III

E) I, II ve III

3. Güncel hayattan verilen örneklerden;

I. hareket eden bir otobüste yanımızda oturan kişiyi duruyor olarak görmemiz,

II. otobüste yolculuk yaparken yol kenarında duran arabaları geriye doğru gidiyormuş gibi görmemiz,

III. her sabah güneşi doğuyor ve her akşam batıyor görmemiz

hangileri hareketin göreceli olduğunun bir kanıtı olarak gösterilebilir?

A) Yalnız III

B) I ve II

C) I ve III

D) II ve III

E) I, II ve III

4. Üzerinden akım geçen doğrusal bir telin biraz uzağında bulunan bir noktadaki manyetik alanın büyüklüğü;

I. tel üzerinden geçen akımın büyüklüğü,

II. seçilen noktanın tele olan uzaklığı,

III. ortamın manyetik geçirgenliği

niceliklerinden hangilerine bağlıdır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) II ve III E) I, II ve III

5. I. Alkolün buharlaşması

II. Yağmurun oluşumu

III. Havanın sıvılaştırılması

IV. Naftalinin süblimleşmesi

Yukarıdaki olaylardan hangilerinde madde daha düzensiz hâle geçmiştir?

A) I ve II

B) I ve III

C) I ve IV

D) II ve III

E) II ve IV

6. Şeker, tuz, kum ve demir tozu içeren bir karışımı bileşenlerine ayırmak için,

I. çözünürlük farkı,
II. manyetik özellik farkı,
III. tanecik boyutu farkı,
IV. kaynama noktası farkı

yöntemlerinden hangileri kullanılabilir?

A) III ve IV

B) I, II ve III

C) I, II ve IV

D) II, III ve IV

E) I, II, III ve IV

7. Gerçek gazlar atom ya da moleküllerin kendi aralarındaki zayıf etkileşimlerin ihmal edilmediği gazlardır.

Gerçek gazlar,

I. basıncın artırılması,
II. sıcaklığın artırılması,
III. tanecikler arası etkileşimin azaltılması,
IV. aynı şartlarda küçük molekül kütleli gaz kullanılması

durumlarından hangilerinde idealliğe yaklaşırlar?

A) I ve III

B) I ve IV

C) II ve III

D) I, II ve III

E) II, III ve IV

8. Tabloda sıcaklık, kütle ve mol sayısı değerleri verilen X, Y ve Z gazlarının basınçları eşittir.

Gaz	Sıcaklık	Kütle	Mol Sayısı
X	273 ^{0}C	m	n
Y	273 K	m	2n
Z	0 ^{0}C	2m	n

Buna göre bu gazların difüzyon hızları arasındaki ilişki hangisinde doğru verilmiştir?

A) X = Y > Z

B) X > Y > Z

C) X = Z > Y

D) X > Z > Y

E) Z > Y > X

9. Aşağıda verilen hormon faaliyetlerinden hangisi sağlıklı bir insanda kanın osmotik basıncının artmasına neden olur?

A) Kandaki insülin hormonu miktarının artması

B) Antidiüretik hormon (ADH) salgısının artması

C) Kandaki aldosteron miktarının artması

D) Kalsitonin hormonu salgısının artması

E) Tiroksin hormonu salgısının azalması

10. Bitki ve hayvanlarda görülen eşeyli üreme çeşitlerinde;

I. kalıtsal varyasyonların görülmesi,
II. birey sayısının artması,
III. tür içi kromozom sayısının sabit kalması,
IV. değişen çevre koşullarına uyabilen bireylerin gelişmesi,
V. üreme hücrelerinin döllenmeden önce mitoz bölünme geçirmesi

özelliklerinden hangileri farklılık gösterebilir?

A) Yalnız II

B) Yalnız V

C) III ve IV

D) I, II ve IV

E) I, III ve V

1. Orhun Kitabelerinde Bilge Kağan, Türk milletine birçok konuda uyarılarda bulunmakta ve o dönem Türk devletlerinin de birçok özelliği hakkında bize bilgi vermektedir. Kitabelerde Bilge Kağan "Türk Tanrısı, Türk milletinin adı ve sanı yok olmasın diye babam Kağanla anam Hatunu yükseltmiş, şimdi de beni tahta çıkarmış" demektedir.

Bilge Kağan'ın bu sözünde Göktürk Devleti'nin;

I. kut inancı,

II. saltanat anlayışı,

III. cihan hâkimiyeti düşüncesi

özelliklerinden hangileri ifade edilmektedir?

A) Yalnız I

B) Yalnız II

C) Yalnız III

D) I ve II

E) I, II ve III

2. Memlûklülerde her güçlü komutanın sultan olma hakkına sahip olmasının;

I. Sık sık taht değişimine sebep olması

II. Sosyal devlet anlayışının güçlenmesi

III. Demokratik bir yönetimin oluşması

durumlarından hangisine ya da hangilerine neden olduğu söylenebilir?

A) Yalnız I

B) Yalnız II

C) Yalnız III

D) I ve II

E) II ve III

3. I. Geçimlik ekonomi anlayışı terk edilmiş ve ekonomide kâr etmek amaç olmuştur.

II. Tıptaki gelişmelerle nüfusta artış sağlanmıştır.

III. Bankacılıkta, ticarette ve para hacminde genişleme olmuştur.

Yukarıdakilerden hangileri Sanayi Devrimi'nin sonuçlarındandır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve II

4. Napolyon, Rumları kışkırtmak için komutanlarına şu emri vermiştir: "Halkı kazanmak için elinizden geleni yapınız. Eğer halkın bağımsızlığa eğilimi varsa bağımsızlık duygusunu körükleyiniz." Bundan sonra da Rumlara silah ve cephane göndermiştir. Aynı şekilde, Mısır'a çıktıktan sonra da buranın halkını Osmanlı Devleti aleyhine kışkırtmaya başlamıştır.

Buna göre Napolyon aşağıdaki olaylardan hangisini Osmanlı Devleti'nin aleyhine kullanmıştır?

A) 1830 İhtilali

B) 1848 İhtilali

C) Fransız Devrimi

D) Sanayi Devrimi

E) Ekim Devrimi

5. Özel konum: Bir yerin; okyanuslara, denizlere, kıtalara, boğazlara, komşu ülkelere, yer şekillerine, yer altı ve yer üstü zenginliklerine, nüfus özelliklerine, turizm, kültür ve uygarlık merkezlerine ticaret ve sanayi kuruluşlarına göre konumudur.

Buna göre özel (göreceli) konuma aşağıdakilerden hangisi örnek oluşturmaktadır?

A) Antalya'da sıcaklık ortalamaları Zonguldak ilinden daha yüksektir.

B) Akdeniz'de tuzluluk Marmara Denizi'nden yüksektir.

C) Türkiye zengin petrol yataklarına sahip Ortadoğu ülkelerine komşudur.

D) Kars ilinde güneş Edirne ilinden önce doğar.

E) Türkiye'de kuzeyden esen rüzgârlar sıcaklık ortalamalarını düşürür.

6. Yer kabuğunun üzerindeki toprakların, başta akarsular olmak üzere dış etkenlerle aşındırılıp, yerinden koparılması, bir yerden başka bir yere taşınması ve biriktirilmesi olayına erozyon denir.
Aşağıdakilerden hangisi, erozyonu artırıcı doğal etmenlerden biridir?

A) Hayvanların meralarda aşırı otlatılması

B) Tarlaların eğim yönünde sürülmesi

C) Bitki örtüsünün tahrip edilmesi

D) Tarlaların nadasa bırakılması

E) Arazi eğiminin fazla olması

7. • Atmosferdeki karbondioksit miktarının artması

• Tarihi eserlerde asit yağmurlarına bağlı bozulmaların görülmesi

Yukarıda verilen olaylar hangi faaliyetin sonucunda ortaya çıkmış olabilir?

A) Balıkların aşırı avlanması

B) Hidroelektrik santrallerinin kurulması

C) Rüzgâr türbinlerinin kurulması

D) Termik santrallerin kurulması

E) Meralarda aşırı hayvan otlatılması

8. J. Locke'a göre zihin dünyaya boş bir levha (tabula rasa) olarak gelir. Bu anlamda zihnimizde doğuştan gelen bir bilgi yoktur ancak deneyimlerin oluşturduğu düşünceler vardır. Deneyimler, duyumlarla gerçekleşir. Duyu verileri sonucunda oluşan ilk izlenimler, anlama yetimiz sayesinde bilgiyi oluşturur. J. Locke'a göre bilgiyi oluşturan iki çeşit deney vardır: Dış deney ve iç deney. Dış deney, dünyayı duyular yoluyla tanımamızı sağlar. Nesnelerin renklilik, sıcaklık, soğukluk, büyüklük, sertlik gibi özelliklerini verir. İç deney ise zihnin çeşitli işlemlerini bize bildirir.
Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisine <u>ulaşılamaz?</u>

A) İnsan tüm bilgilerini duyumlar aracılığı ile elde eder.

B) İnsan zihninde doğuştan gelen bir bilgi yoktur.

C) İnsan, bilgiyi dış deney ile elde eder, iç deney ile anlamlandırır.

D) İnsan, doğuştan boş olan zihnini deneyimleri ile doldurur.

E) Değişmez ve sabit olan varlığın bilgisine akıl yolu ile ulaşılabilir

9.
- 1789 Fransız İhtilali; hürriyet, adalet, eşitlik, özgürlük ve milliyetçilik düşünceleri ile yeni bir dünya düzeninin kapıla- rını açmıştır.Osmanlı Devleti'ndeki azınlıklar, Fransız İhtilali'nin sonuçlarından etkilenerek isyan hareketlerine başlamışlardır.
- Osmanlı Devleti bu durumlara karşı, Tanzimat Fermanı (1839), Islahat Fermanı (1856), Kanun-ı Esasi'yi (1876) ilan ederek azınlıklara geniş haklar vermişlerdir.

Osmanlı Devleti'nin azınlıklara geniş haklar vermesindeki <u>ana amaç</u> aşağıdakilerden hangisidir?

A) Halkın yönetime katılmasını sağlamak

B) İstimâlet politikasının uygulama alanını genişletmek

C) İskân politikasını dönemin koşullarına göre yenilemek

D) Devletin parçalanmasının önüne geçmek

E) Fetret Devri'ni sona erdirmek

10. Aşağıda verilen durum ve neden olduğu etki eşleştirmelerinden hangisi yanlıştır?

A) Fosil yakıtların kullanımı - Küresel iklim değişikliği

B) Nükleer santral kazaları - Radyoaktif kirlilik

C) Klima, buzdolabı gazlarının atmosfere bırakılması - Ozon tabakası seyrelmesi

D) Tarımsal faaliyetlerde aşırı gübre kullanımı - Hava kirliliği

E) Kanalizasyon atıkları - Su kirliliği